

**NOUVEAUTÉ**

# L'APPARITION DE LA CULTURE CUBAINE

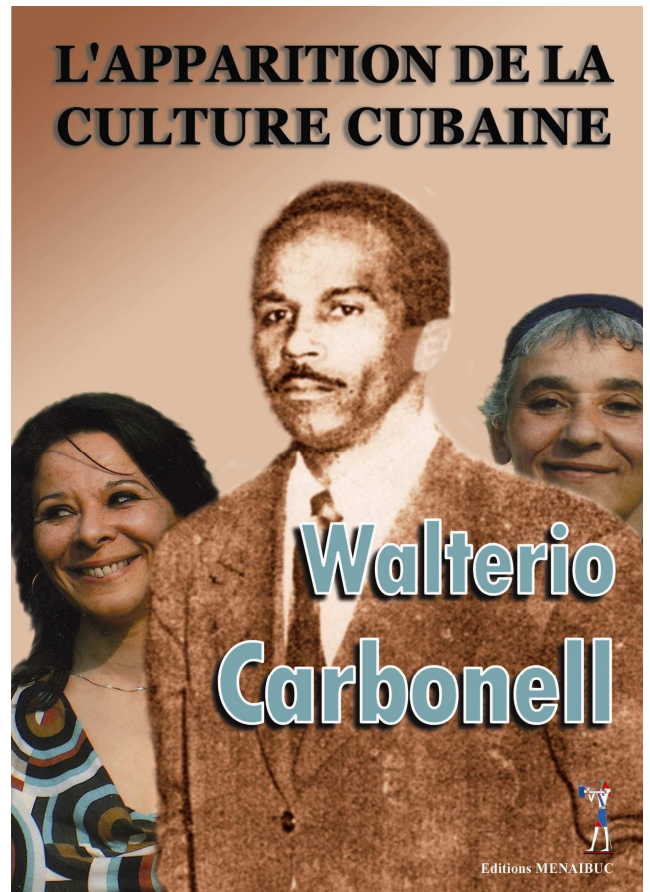
## UN OUVRAGE DE WALTERIO CARBONELL

### LE LIVRE

Qui est donc ce Cubain, **Walterio Carbonell**, qui vient faire ses études à Paris, à la Sorbonne, puis écrit un livre pour réhabiliter la culture africaine de Cuba ? Ami de Fidel Castro, mais tout à fait indépendant dans sa pensée, solidaire des Black Panthers, il a eu des attaches en France, tragiquement brisées comme le raconte sa fille Dora...

**L'Apparition de la Culture Cubaine** est un livre fondateur; il offre une méthode valable bien au-delà de Cuba, pour rendre à la part africaine de chaque société -du continent européen comme du continent latino-américain- sa place et son sens. Ce faisant, il fait une critique radicale de l'historiographie blanche, qu'elle soit bourgeoise ou se croie révolutionnaire. Ce n'est pas un hasard s'il insiste sur deux hauts lieux de la créativité africaine : la famille et la musique. Et il rend à la religion toute sa dignité, comme source de la cohésion sociale et de la créativité, mais aussi comme outil de combat et porte de toute connaissance.

**Maria Pournier**, spécialiste d'histoire de Cuba, explique l'importance de ce livre dans son contexte cubain. Pour la première fois, les éditions Menaibuc donnent accès hors de Cuba à ce classique de la pensée noire cubaine et de la pensée caraïbéenne toute entière.



### INFORMATIONS

**Genre :** Essai  
**Nombres de pages :** 156  
**Format :** 14\*21 cm  
**Poids :** 250g  
**ISBN :**  
**Prix public :** 15 €



**Éditions Menaibuc**

**BP. 109 - 75862 Paris Cedex 18**

**Contact Presse : 06 61 53 28 60**

**Web: [www.menaibuc.com](http://www.menaibuc.com)**

**Mail: [menaibuc@wanadoo.fr](mailto:menaibuc@wanadoo.fr)**

**Diffusion : Librairies, [menaibuc.com](http://menaibuc.com),**

**[fnac.com](http://fnac.com), [dilibuc.com](http://dilibuc.com)**

**OUVRAGE DISPONIBLE À LA LIBRAIRE EDILAC  
16 RUE BERNARD DIMEY – 75018 PARIS**